



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



PROGRAMMAZIONE ITIS

Classe: 5 GCA

Indirizzo: Tecnico Grafica e Comunicazione

Disciplina: ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI

Docenti: ARDITO ILARIA

Dai bisogni ai beni, dall'azienda al mercato

Presentazione: Il modulo si propone di comprendere le richieste del mercato, di agire in autonomia e competenza nelle scelte individuate e proporre con spirito di iniziativa e imprenditorialità soluzioni tecniche anche autonome da quelle richieste in un'ottica di novità e miglioramento.

Sviluppo cronologico :

- o 1^a quadrimestre
- o 2^a quadrimestre
- o Trasversale per tutto l'anno scolastico

Livello :

- o accoglienza/ raccordo anno precedente
- o sviluppo

Verifica:

- o Quesiti aperti
- o Quesiti a risposta chiusa multipla
- o Progetto/disegno/produzione
- o Prova orale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



Descrizione schematica dello sviluppo del modulo :

Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodologia	Tempi
<ul style="list-style-type: none">• costruire un preventivo sulla base delle richieste di un committente;• conoscere le fasi in cui un lavoro si sviluppa;• individuare gli strumenti tecnici da utilizzare per completare il lavoro;• redigere relazioni tecniche e documentare le varie fasi di avanzamento dei lavori programmati.	saper individuare, date le caratteristiche del lavoro, le modalità teoriche e pratiche per seguirne tutte le fasi all'interno di un'impresa grafica.	conoscenza delle caratteristiche e di un lavoro “a commessa”; • conoscenza dell'organizzazione del percorso per arrivare dal preventivo alla consegna del materiale; • conoscenza dei processi produttivi necessari a portare a termine il lavoro.	-Lezioni frontali e interattive con discussione in classe e domande di approfondimento, con l'ausilio di presentazioni multimediali e filmati propedeutici. Materiali didattici per lo studio individuale forniti agli studenti tramite il registro elettronico Classeviva, Google Classroom e Drive.	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO
SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



I processi produttivi tra stampa tradizionale e digitale

Presentazione: Il modulo affronta il saper dialogare con i responsabili dei vari settori e comprendere la complessità delle figure professionali coinvolte nel processo.

Sviluppo cronologico :

- 1^ quadrimestre
- 2^ quadrimestre
- Trasversale per tutto l'anno scolastico

Livello :

- accoglienza/ raccordo anno precedente
- sviluppo

Verifica:

- Quesiti aperti
- Quesiti a risposta chiusa multipla
- Progetto/disegno/produzione
- Prova orale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)

C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



Descrizione schematica dello sviluppo del modulo :

Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodologia	Tempi
<ul style="list-style-type: none">• conoscenza delle differenze tra stampa offset e stampa digitale;• conoscenza delle diverse modalità di organizzazione del lavoro tra stampa tradizionale e digitale;• conoscenza dei nuovi campi di impiego della stampa digitale.	saper gestire il flusso di lavoro in entrambe le modalità di stampa.	<ul style="list-style-type: none">• conoscenza delle differenze tra stampa offset e stampa digitale;• conoscenza delle diverse modalità di organizzazione del lavoro tra stampa tradizionale e digitale;• conoscenza dei nuovi campi di impiego della stampa digitale.	-Lezioni frontali e interattive con discussione in classe e domande di approfondimento, con l'ausilio di presentazioni multimediali e filmati propedeutici, video lezioni programmate con Meet. Materiali didattici per lo studio individuale forniti agli studenti tramite il registro elettronico Classeviva, Google Classroom e Drive.	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO
SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



I processi digitali e immateriali

Presentazione: Il modulo si propone sul saper tradurre le richieste dei committenti in progetti gestibili e saper lavorare in gruppo confrontandosi con gli altri attori del lavoro. Inoltre si apprendono i linguaggi necessari per poter dialogare con le varie figure professionali coinvolte ed essere in grado di redigere una relazione che presenti il progetto grafico nonché un cronoprogramma per la sua realizzazione.

Sviluppo cronologico :

- o 1[^] quadrimestre
- o 2[^] quadrimestre
- o Trasversale per tutto l'anno scolastico

Livello :

- o accoglienza/ raccordo anno precedente
- o sviluppo

Verifica:

- o Quesiti aperti
- o Quesiti a risposta chiusa multipla
- o Progetto/disegno/produzione
- o Prova orale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



Descrizione schematica dello sviluppo del modulo :

Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodologia	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> • costruire un percorso che parta dall'idea sapendo individuare il flusso di lavoro e le figure professionali necessarie per portarla a termine; • individuare gli strumenti tecnici da utilizzare per completare il lavoro; • scegliere la forma di promozione più adatta al prodotto audiovisivo sulla base delle sue caratteristiche e dei media individuati; • conoscere la struttura di una web agency e le figure professionali coinvolte nella 	<ul style="list-style-type: none"> • saper individuare la migliore tecnologia i base alle finalità del prodotto; • conoscere le fasi necessarie al montaggio di un video; • saper gestire la comunicazione sulla base dei media coinvolti. • saper “leggere” l'organizzazione e delle informazioni in un sito web; • saper capire il grado di accessibilità di un sito web; • saper individuare il grado di usabilità, ossia di interazione 	<ul style="list-style-type: none"> • conoscenza dei mezzi tecnici a disposizione; • conoscenza del processo di registrazione di un video; • conoscenza del processo di montaggio; • conoscenza dell'iter di una produzione audiovisiva. • conoscenza delle caratteristiche e della struttura della “rete”; • conoscenza dei linguaggi utilizzati e della validazione proposta dal W3C; • conoscenza dei temi legati all'accessibilità di un sito web. 	<p>-Lezioni frontali e interattive con discussione in classe e domande di approfondimento, con l'ausilio di presentazioni multimediali e filmati propedeutici, video lezioni programmate con Meet. Materiali didattici per lo studio individuale forniti agli studenti tramite il registro elettronico Classeviva, Google Classroom e Drive.</p>	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)

C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



<p>progettazione di un sito web;</p> <ul style="list-style-type: none">• conoscere le fasi necessarie all'individuazione e alla costruzione dei contenuti;• conoscere la progettazione di un mockup responsivo per valutarne le interazioni;• essere in grado di individuare le problematiche legate alla gestione e all'aggiornamento di un sito.	<p>tra l'utente e il sito.</p>			
--	--------------------------------	--	--	--



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO
SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



Salute e sicurezza sul lavoro

Presentazione: Il modulo affronta il discorso sul saper leggere un piano di emergenza e di evacuazione, del saper interagire in un gruppo sui temi legati alla sicurezza in azienda. Inoltre si individuano possibili rischi e proporre alle figure preposte alla sicurezza possibili soluzioni

Sviluppo cronologico :

- o 1[^] quadrimestre
- o 2[^] quadrimestre
- o Trasversale per tutto l'anno scolastico

Livello :

- o accoglienza/ raccordo anno precedente
- o sviluppo

Verifica:

- o Quesiti aperti
- o Quesiti a risposta chiusa multipla
- o Progetto/disegno/produzione
- o Prova orale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



Descrizione schematica dello sviluppo del modulo :

Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodologia	Tempi
<ul style="list-style-type: none">• conoscere l'organigramma di un'azienda;• conoscere le figure delegate alla sicurezza in azienda;• conoscere i rischi che possono presentarsi in base alla mansione svolta.	<ul style="list-style-type: none">• saper individuare i tipi di lavorazione presenti e i rischi che possono comportare;• saper individuare le figure preposte all'individuazione e all'analisi dei rischi evidenziati;• conoscere la classificazione dei rischi e le pratiche da mettere in atto per ridurre la loro incidenza.	<ul style="list-style-type: none">• conoscenza delle caratteristiche degli ambienti di lavoro;• conoscenza delle modalità di identificazione dei rischi presenti;• conoscenza delle figure responsabili della sicurezza in azienda.	<p>-Lezioni frontali e interattive con discussione in classe e domande di approfondimento, con l'ausilio di presentazioni multimediali e filmati propedeutici, video lezioni programmate con Meet. Materiali didattici per lo studio individuale forniti agli studenti tramite il registro elettronico Classeviva, Google Classroom e Drive.</p>	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO
SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



Diario di una mostra

Presentazione: Il modulo si propone nel saper dialogare con la committenza e comprendere a chi è destinato il prodotto e adeguare il linguaggio comunicativo. Inoltre lo studente sarà in grado di assumere ruoli in campo progettuale ma anche di conoscenza delle fasi esecutive.

Sviluppo cronologico :

- o 1[^] quadrimestre
- o 2[^] quadrimestre
- o Trasversale per tutto l'anno scolastico

Livello :

- o accoglienza/ raccordo anno precedente
- o sviluppo

Verifica:

- o Quesiti aperti
- o Quesiti a risposta chiusa multipla
- o Progetto/disegno/produzione
- o Prova orale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



Descrizione schematica dello sviluppo del modulo :

Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodologia	Tempi
<ul style="list-style-type: none">• costruire un percorso coerente con il tema dato e il luogo dell’allestimento;• conoscere le fasi in cui un lavoro si sviluppa;• conoscere i materiali e le tecniche di stampa più adatti al lavoro;• redigere una presentazione multimediale del progetto di allestimento e motivare le scelte progettuali effettuate	<ul style="list-style-type: none">• essere in grado di leggere una planimetria e di rilevarne le superfici;• saper tradurre in linguaggio grafico le richieste della committenza;• saper conoscere le varie fasi di lavorazione per ogni singolo componente.	<p>conoscenza delle caratteristiche di un lavoro “a commessa”;</p> <ul style="list-style-type: none">• conoscenza del flusso di lavoro necessario per arrivare dalla proposta alla realizzazione;• conoscenza delle tempistiche necessarie alla realizzazione dei singoli moduli e del loro assemblaggio.	<p>-Lezioni frontali e interattive con discussione in classe e domande di approfondimento, con l’ausilio di presentazioni multimediali e filmati propedeutici, video lezioni programmate con Meet. Materiali didattici per lo studio individuale forniti agli studenti tramite il registro elettronico Classeviva, Google Classroom e Drive.</p>	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)

Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



OBIETTIVI MINIMI: DSA DVA

Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodologia	Tempi
Saper utilizzare i termini corretti, saper impiegare i diversi linguaggi della comunicazione. Saper riconoscere i differenti ambiti lavorativi di un'azienda.	Saper utilizzare internet ed elaborare una serie di informazioni utili ad una ricerca, individuando fonti e risorse adeguate.	Conoscenza modesta ma essenziale degli argomenti trattati. Conoscenza sufficiente della terminologia specifica nel campo. Conoscenza generale delle diverse tipologie e tecniche di stampa. Conoscere i criteri e i metodi di un'azienda per calcolare i costi applicati ad un prodotto.	Lezione partecipata, attività di ricerca svolta principalmente in gruppo, visione di documenti multimediali e video, uso della Google Classroom per semplificare il processo di apprendimento tramite la creazione e la distribuzione di materiale didattico, l'assegnazione e la valutazione di compiti on line.	