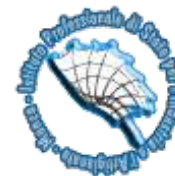




ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE) Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

DISCIPLINA LINGUA INGLESE

CLASSI PRIME

COMPETENZA N.4 : stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

COMPETENZA N. 5: utilizzare i linguaggi delle straniere previste dai percorsi di studi per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro

COMPETENZA N.7: individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche in riferimento alla strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE) Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



MODULO 1: MY DAILY LIFE

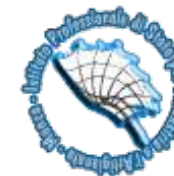
COMPETENZA INTERMEDIA All. 1 e B I e II Q	LIVELLI Quadro Nazionale delle Qualifiche (QNQ)	ASSE DI RIFERIMENTO	ABILITA' GRADUATE IN BASE AI LIVELLI QNQ	CONOSCENZE	ARGOMENTI
<p>COMPETENZA N.4 : stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <p>Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <p>Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <p>COMPETENZA N. 5: utilizzare i linguaggi delle straniere previste dai percorsi di studi per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p> <p>Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti la sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti; per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>COMPETENZA N.7: individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche in</p>	2	Asse dei linguaggi	<p>Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse (Livello A1/A2).</p> <p>Comprendere i punti principali di testi orali in lingua inglese di livello A1/A2 relativi alla cultura del proprio paese e dei paesi di lingua anglofona;</p> <p>Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza ricorrendo a materiali di supporto (PPT Presentazioni, tabelle, grafici, infografiche;)</p> <p>Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti di livello A1/A2 relativi alla cultura del proprio paese e dei paesi di lingua anglofona;</p>	<p>Struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale</p> <p>Vocabolario di uso generale</p> <p>Tipi e generi testuali.</p> <p>Aspetti grammaticali, in modo particolare le strutture di uso più frequente</p> <p>Ortografia</p> <p>Lessico</p> <p>Fonologia</p> <p>Pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale.</p>	<p>To be to Have got, to have, some/any, subject pronouns, possessive adjectives, possessive case, articles, interrogative (wh- questions), prepositions of places, demonstrative adjectives (this, that, these, those), qualifiers (a bit, not very, quite, really).</p> <p>-Present Simple: like/dislike -ing, play\ do \ go\, object pronouns, the time, prepositions of time, adverbs and expressions of frequency.</p> <p>-Present continuous</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE) Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



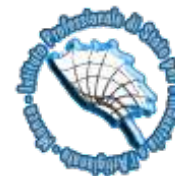
<p>riferimento alla strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano che nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.</p>			<p>Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi su argomenti relativi alla cultura del proprio paese e dei paesi di lingua anglofona (livello A1/A2);</p> <p>Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale e di attualità (livello A1/A2).</p> <p>Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti;</p> <p>2) Ideare e realizzare semplici testi multimediali su tematiche culturali e di studio;</p> <p>3) Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un prodotto in lingua straniera;</p> <p>4) Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera in relazione agli interlocutori e agli scopi.</p>	<p>Aspetti extralinguistici</p> <p>Aspetti socio-linguistici.</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione;</p> <p>Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale</p>	<p>Present continuous VS present simple</p> <p>-Introduction to past simple</p>
---	--	--	---	---	---



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE) Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



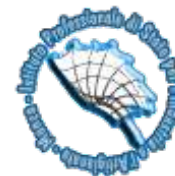
Sviluppo cronologico	<ul style="list-style-type: none">• 1 quadrimestre• 2 quadrimestre
Ore previste	<ul style="list-style-type: none">• 198
Livello	<ul style="list-style-type: none">• Accoglienza• Sviluppo
Verifica	<ul style="list-style-type: none">• Quesiti aperti• Quesiti a risposta chiusa multipla• Riempimenti• Vero e falso• Progetto• Prova orale
Metodologie	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Lezione partecipata• Lavoro di gruppo• Discussione guidata• Simulazioni• Flipped classroom



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE) Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



ABILITÀ MINIME E CONOSCENZE ESSENZIALI ALLA FINE DEL PRIMO ANNO

PER STUDENTI DVA (art. 15 comma 3 dell’O.M. n.90 del 21/5/2001) e BES (D.M. del 27.12.2012, C.M. n.8 del 06/03/2013, prot. N°561):

ABILITA’ MINIME:

- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua inglese chiari
- Fare descrizioni e presentazioni seguendo un ordine prestabilito e utilizzando un lessico specifico anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, etc.) su argomenti noti
- Partecipare a conversazioni o discussioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti e attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza
- Comprendere in maniera testi scritti chiari e semplici relativi ad ambiti di interesse attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza.
- Scrivere testi chiari utilizzando il lessico specifico, su argomenti noti di interesse e attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Enzo Anselmo Ferrari”

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE) Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA (MB)
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT



CONOSCENZE ESSENZIALI:

- Pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale;
- Talking about personal information famous people, jobs, people, place;
- Talking about the classroom, the house, possessions and about dates;
- Talking about family;
- Describing people (physical appearance);
- Talking about likes and dislikes;
- Talking about daily routine telling the time;
- Talking about temporary actions;
- Talking about ability;
- Asking for permission and making request;
- Present simple;
- Present continuous.