

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**
**“Enzo Anselmo Ferrari”**

 ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
 Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
 C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

# PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## DISCIPLINA...IRC....

### CLASSI TERZE

**COMPETENZA N 4 : Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro ... ..**

### MODULO 1 : LE RADICI CRISTIANE DELL'EUROPA, DELLA LOMBARDIA E DELLA BRIANZA.

COMPETENZA INTERMEDIA	LIVELLI Quadro Nazionale delle Qualifiche (QNQ)	ASSE DI RIFERIMENTO	ABILITA' GRADUATE IN BASE AI LIVELLI QNQ	CONOSCENZE	ARGOMENTI
Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.	<b>3</b>	Storico-sociale	1. Analizzare ed interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi delle culture altre.	I. I contesti sociali, di studio e lavorativi delle realtà dei paesi europei ed internazionali.	Elementi principali di storia del Cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.  I principali eventi e fenomeni inerenti l'affermazione del Cristianesimo in Lombardia: dalle persecuzioni romane all' Editto di Milano  La Brianza ed il Cammino di S. Agostino

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE*****“Enzo Anselmo Ferrari”***

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

Sviluppo cronologico	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 quadrimestre</li><li>• 2 quadrimestre</li></ul> X Trasversale
Ore previste	2
Livello	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accoglienza / raccordo anno precedente</li><li>• Sviluppo</li></ul>
Verifica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quesiti aperti</li><li>• Quesiti a risposta chiusa multipla</li><li>• Riempimenti</li><li>• Vero e falso</li><li>• Progetto/ disegno /Produzione</li></ul> X Prova orale <ul style="list-style-type: none"><li>• Prova di laboratorio</li></ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li></ul> X Lezione partecipata <ul style="list-style-type: none"><li>• Lavoro di gruppo</li><li>• Discussione guidata</li><li>• Simulazioni</li><li>• Flipped classroom</li></ul>

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**
**“Enzo Anselmo Ferrari”**

 ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
 Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
 C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

**COMPETENZA N 6 : ... Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali**
**MODULO 2: IL TERRITORIO DELLA BRIANZA TRA ARTE E FEDE**

COMPETENZA INTERMEDIA	LIVELLI Quadro Nazionale delle Qualifiche (QNQ)	ASSE DI RIFERIMENTO	ABILITA' GRADUATE IN BASE AI LIVELLI NQ	CONOSCENZE	ARGOMENTI
Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all'area professionale di riferimento.	<b>3</b>	Asse storico- sociale	1. Essere in grado di collocare le principali emergenze ambientali e storico-artistiche del proprio territorio d'arte nel loro contesto culturale	I. Gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio	Elementi principali di storia del Cristianesimo fino all'epoca medievale e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.  L'incidenza storica, artistica, sociale ed economica della presenza di monasteri e conventi nella Brianza medievale.

Sviluppo cronologico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 quadrimestre</li> <li>X 2 quadrimestre</li> </ul>
Ore previste	2
Livello	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accoglienza / raccordo anno precedente</li> <li>X Sviluppo</li> </ul>
Verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quesiti aperti</li> <li>• Quesiti a risposta chiusa multipla</li> <li>• Riempimenti</li> <li>• Vero e falso</li> <li>• Progetto/ disegno /Produzione</li> <li>X Prova orale</li> <li>• Prova di laboratorio</li> </ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>X Lezione partecipata</li> </ul>

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### *“Enzo Anselmo Ferrari”*

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lavoro di gruppo</li><li>• Discussione guidata</li><li>• Simulazioni</li><li>• Flipped classroom</li></ul>
--	--

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**
**“Enzo Anselmo Ferrari”**

 ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
 Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
 C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

**COMPETENZA N 9 : ... Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo .....**

**MODULO 3 : RELIGIONE, ETICA E SPORT. STORIE DI SPORT E DI FEDE**

COMPETENZA INTERMEDIA	LIVELLI Quadro Nazionale delle Qualifiche (QNQ)	ASSE DI RIFERIMENTO	ABILITA' GRADUATE IN BASE AI LIVELLI QNQ	CONOSCENZE	ARGOMENTI
Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.	<b>3</b>	Asse storico- sociale	1. Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	I. L'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	<p>Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana.</p> <p>Religione, etica e sport. Personaggi e vicende che hanno segnato la storia moderna e contemporanea:            Ayrton Senna, “nulla mi potrà mai separare dall'amore di Dio”; Enzo Ferrari, un ateo salvato dalla fede; Maradona da D(10)os ad uomo; Paolo Rossi ed il “porto sicuro della fede”; La partita di Algeri del 1958; La storia drammatica del Belfast Celtic, squadra cattolica nordirlandese; Niccolò Perin ed il rugby: “Il terzo tempo è in cielo”.</p>

Sviluppo cronologico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 quadrimestre</li> <li>• 2 quadrimestre</li> </ul>
Ore previste	X Trasversale 5
Livello	X Accoglienza / raccordo anno precedente

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE*****“Enzo Anselmo Ferrari”***

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppo</li></ul>
Verifica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quesiti aperti</li><li>• Quesiti a risposta chiusa multipla</li><li>• Riempimenti</li><li>• Vero e falso</li><li>• Progetto/ disegno /Produzione</li><li>X Prova orale</li><li>• Prova di laboratorio</li></ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>X Lezione partecipata</li><li>• Lavoro di gruppo</li><li>• Discussione guidata</li><li>• Simulazioni</li><li>• Flipped classroom</li></ul>

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**
**“Enzo Anselmo Ferrari”**

 ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
 Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
 C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

**COMPETENZA N 10 : ... Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi .....**

**MODULO 4 : LA COMUNITA' CRISTIANA DELLE ORIGINI: UNA  
“SOCIETAS” EGUALITARIA**

COMPETENZA INTERMEDIA	LIVELLI Quadro Nazionale delle Qualifiche (QNQ)	ASSE DI RIFERIMENTO	ABILITA' GRADUATE IN BASE AI LIVELLI QNQ	CONOSCENZE	ARGOMENTI
Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l'analisi di semplici casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento.	<b>3</b>	Asse storico-sociale	1. Riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione	III. I caratteri fondamentali del mercato del lavoro in ambito nazionale ed internazionale	<p>La comunità cristiana delle origini: esempio di una società egualitaria, fondata sulla gestione comune dei beni e delle risorse. Lettura ed esegesi di alcuni passi degli At. e dell'epistolario paolino.</p> <p>Gli eventi principali della Storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea</p>

Sviluppo cronologico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 quadrimestre</li> <li>• 2 quadrimestre</li> <li>X Trasversale</li> </ul>
Ore previste	5
Livello	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accoglienza / raccordo anno precedente</li> <li>X Sviluppo</li> </ul>
Verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quesiti aperti</li> <li>• Quesiti a risposta chiusa multipla</li> <li>• Riempimenti</li> <li>• Vero e falso</li> <li>• Progetto/ disegno /Produzione</li> </ul>

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE*****“Enzo Anselmo Ferrari”***

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

	<ul style="list-style-type: none"><li>X Prova orale</li><li>• Prova di laboratorio</li></ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>X Lezione partecipata</li><li>• Lavoro di gruppo</li><li>• Discussione guidata</li><li>• Simulazioni</li><li>• Flipped classroom</li></ul>



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**
**“Enzo Anselmo Ferrari”**

 ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
 Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
 C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

**COMPETENZA N 11 : Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.....**

**MODULO 5 : UNA RELIGIONE PER L'AMBIENTE, PER LA PERSONA E  
PER LA VITA.  
RELIGIONE, FEDE, STORIA E SCIENZA. UN DIBATTITO ANCORA  
APERTO.**

<b>COMPETENZA INTERMEDIA</b>	<b>LIVELLI Quadro Nazionale delle Qualifiche (QNQ)</b>	<b>ASSE DI RIFERIMENTO</b>	<b>ABILITA' GRADUATE IN BASE AI LIVELLI QNQ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ARGOMENTI</b>
Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, rispettando le normative in autonomia.	<b>3</b>	Asse storico-sociale	1. Comprendere il contesto lavorativo entro il quale ci si trova ad agire rispettando procedure e relative standardizzazioni	I. Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con il settore produttivo e i servizi in cui si opera,	Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana  Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.  Riflessione sul senso della vita: la letteratura apocalittica giudaico cristiana tra senso del limite e speranza.  Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale  Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**
**“Enzo Anselmo Ferrari”**

 ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
 Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
 C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT

					comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo
--	--	--	--	--	---

Sviluppo cronologico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 quadrimestre</li> <li>X 2 quadrimestre</li> </ul>
Ore previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasversale</li> </ul> 4
Livello	<ul style="list-style-type: none"> <li>X Accoglienza / raccordo anno precedente</li> <li>• Sviluppo</li> </ul>
Verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quesiti aperti</li> <li>• Quesiti a risposta chiusa multipla</li> <li>• Riempimenti</li> <li>• Vero e falso</li> <li>• Progetto/ disegno /Produzione</li> <li>X Prova orale</li> <li>• Prova di laboratorio</li> </ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>X Lezione partecipata</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Simulazioni</li> <li>• Flipped classroom</li> </ul>



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

*“Enzo Anselmo Ferrari”*

ITIS (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (SEZ. ASSOCIATA) – IPSIA (CORSO SERALE)  
Via Monte Grappa n° 1 - 20900 MONZA ( MB )  
C.F. 94631900159 Codice Univoco Ufficio: UFRXIT